



# G.R.

## Trumpet Mouthpiece

定価 (税込) ¥24,150.

### ~ 確かな経験と揺るぎない自信 ~

設立者である Gary Radtke (ジーアール社代表) を中心としたクラフトマンたちは、数学、科学、音響学をも駆使し独自のデザイン・プログラムを開発。

その作り出されるマウスピースは、今までにないサウンド、イントネーション、吹奏感を生み出し、発表以来全米で爆発的な支持を誇る。

世界的に大きな注目を集めている最新のマウスピース。



徹底したデザインの考究と高度なコンピュータ旋盤によって作り出されるマウスピースは、音色、吹奏感、音程感にいずれにおいてもムラがない。マウスピースに「Computer Balanced」と刻印されているように、バランスの良さが最大の特徴であり魅力。

### スタンダード

リム	内径	カップ				
62	15.75mm	Z (ごく浅い)	SZ(Z と Sの中間)	S(浅い)	M(中庸)	
63	16.0mm	Z (ごく浅い)	SZ(Z と Sの中間)	S(浅い)	M(中庸)	
64	16.26mm	Z (ごく浅い)	SZ(Z と Sの中間)	S(浅い)	M(中庸)	
65	16.5mm	Z (ごく浅い)	SZ(Z と Sの中間)	S(浅い)	M(中庸)	L(やや深い)
66	16.76mm	Z (ごく浅い)	SZ(Z と Sの中間)	S(浅い)	M(中庸)	L(やや深い)
67	17.0mm	Z (ごく浅い)	SZ(Z と Sの中間)	S(浅い)	M(中庸)	L(やや深い)

「 Z 」はリム形状が他とは異なりフラット形状となります。

1 1/2C 1 1/4Cを愛用する奏者向けに「トラディショナルなサウンド」を意識して製作

66.8 B 2.8 : 1 1/2Cを愛用する奏者のために開発されたモデル。B 管で使用。

66.8 C 2.4 : 1 1/2Cを愛用する奏者のために開発されたモデル。C管で使用。

67.4 C 2.8 : 1 1/4Cを愛用する奏者のために開発されたモデル。C管で使用。

66 Q C : ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席フリッツ・ダムロウ氏愛用。  
QJM (ややフラット)と広がりのあるバックボアと中庸なカップを採用。  
C管で使用。

### メーカー別比較表

GR	62	63	64	65	66	67
Bach	10 1/2		7	7~ 5	3	1 1/2
Bob Reeves	40		41	42~ 43		43.5

ご案内 : 商品の改良等により 予告することなく仕様や価格の変更が行われる場合もございます。2007.10月現在

販売店

輸入販売元

眞田貿易有限公司

〒 144-0035 東京都大田区南蒲田 1-3-7 眞田ビル 2F

TEL : 03-5480-2678 FAX : 03-5480-2469

<http://www.sanada-co.jp/>