

Bob Reeves (ボブ・リーブス)

Artist Model (アーティスト・モデル) 定価 税込 ¥29,400.

ボブ・リーブス・マウスピースは創業以来数多くのプレーヤーのニーズに応え絶大な信頼を集めてきました。日本においても、かつて爆発的な支持を得て支持を得てひとつのブームとなり、今もなおその人気は衰えを知りません。

西海岸を代表するクラフトマンであるボブ・リーブスのキャリアは6年間、海熟練機械工として工具製作に従事したことから始まります。退役後は当時パーバンクにあったエルデン・ベンジ社にてベルや工具製造を担当し、楽器製作の全工程を学びました。また同時に名工として名高いキャロル・パーピアンズのもとでマウスピース製作の技能を修得しました。この2つのトップ・ブランドに携わることで生まれた独自のアイデアを形にすべく、1968年4月に工房を設置。現在わずか5人のスタッフとともに、プレーヤーの悩みを解決するとゆう開業以来変わらぬ理念を掲げ、日夜研究を続けています。



ボブ・リーブス・マウスピースは明るく響きわたるサウンドを持つことからスタジオ奏者中心に人気が高いといわれています。それわ工房がレコーディング業界の花形の地、ハリウッドにあることが影響しているかもしれません。しかし、ジャズ・プレーヤーだけでなく、メジャーオーケストラの奏者もステージによって愛用していることは特筆したい事実です。

「プレーヤーがその楽器以上に良い音を出せるようにするのが私の仕事」とボブ・リーブスは言い切ります。この言葉には35年以上にもわたるマウスピース職人としての誇りと世界的に失われつつあるクラフトマンシップを感じさせます。ボブ・リーブス・マウスピースの魅力は今もって経験されてない方はこれを機に是非その人気の理由を体感していただきたい。

CF model -Similar to model used by Chuck Findley (チャック・フィンドレー)

チャック・フィンドレー氏は角度をつけたいゆる曲がったマウスピースも使用してますが、このマウスピースは通常の形状をしている。リムは「43M」とワイドリムで、カップは「SV」に近い。

内径 43/64" = 17.07mm

JH model -Similar to model used by Jerry Hey (ジェリー・ヘイ)

SEAMIND(シーウインド)で活躍したことで知られる名手ジェリー・ヘイ氏のカスタムモデル。

「3C」 カスタムリムでカップはやや浅い。

Zinger" model -Similar to model used by Doc Severinsen(ドク・セバリンセン /ジンガー)

ドク・セバリンセン氏は長年にわたりボブ・リーブスのマウスピースを愛用しています。この“Zinger”モデルは、数多く存在するボブ・リーブスのカスタム・マウスピースのなかで最もセバリンセン氏が好んでいるマウスピースです。リムは「42」でやや浅くタイトなバックボアとなっております。

内径 42/64" = 16.67mm

ご案内：商品の改良等により、予告することなく仕様や価格の変更が行われる場合もございます。 2012/04/01

取扱店

輸入販売元

真田貿易株式会社

〒144-0035 東京都大田区南蒲田 1-3-7 真田ビル 2F

電話：03-5480-2678 FAX 03-5480-2469

<http://www.sanada-co.jp>